

# BADMINTON

## A) Nature de l'épreuve

- Les candidats sont regroupés en poules de 3 à 5 joueurs de niveau homogène.
- Chaque candidat joue et arbitre au moins 2 rencontres.
- Les matches se jouent en 2 sets gagnants de 21 points.
- Comptabilisation des points en tie-break.
- Entre les 2 sets, le candidat analyse la séquence de jeu (oralement ou par écrit), et envisage une stratégie pour la suite de la rencontre.

## B) Evaluation de la qualité des coups en relation avec la stratégie employée, ainsi que la capacité à se déplacer pour renverser le jeu / **10 points**.

→ cf fiche d'observation

## C) Evaluation du gain des rencontres / **4 points**.

→ La note attribuée dépend de la place du joueur dans sa poule et est fonction du niveau de jeu moyen « M » de la poule (M : Moyenne des notes de maîtrise des joueurs qui composent la poule).

	$2 < M < 4$	$5 < M < 7$	$8 < M < 10$
1 <sup>er</sup>	2	3	4
2 <sup>e</sup>	1,5	2,5	3,5
3 <sup>e</sup>	1	2	3
4 <sup>e</sup>	0,5	1,5	2,5

## D) Evaluation de l'analyse du rapport de force / **4 points**.

→ En employant une terminologie spécifique, citer les points forts et les points faibles de l'adversaire et de soi-même, pour proposer une stratégie plus efficace dans la séquence de jeu suivante.

0 → 1	1.5 → 2	2,5 → 3	4
inadaptée	superficielle	correcte	pertinente

## E) Gestion de son engagement, échauffement, récupération / **2 points**

## Cf B) Fiche d'observation de la prestation

	De 0 point à 4,5 points	De 5 points à 8 points	De 8,5 points à 10 points
<b>Qualité des techniques au service de la tactique</b>	- Un coup prioritaire - Faible variété des trajectoires.	- Trajectoires variées en direction et parfois en intensité.	- Trajectoires adaptées, en intensité et en direction, aux qualités de l'adversaire.
<b>Variété, qualité et efficacité des frappes</b>	- Les frappes sont principalement orientées vers le centre du terrain adverse.	- Les frappes sortent l'adversaire du centre .	- Les trajectoires obligent l'adversaire à sortir nettement du centre du terrain.
	- Frappes encore trop souvent de face.	- Dégagements, smashes de profil, frappes équilibrées.	- Le volant est frappé tôt, les vitesses sont variées et les trajectoires sont orientées avec précision.
<b>Rapidité et équilibre des déplacements, placements et replacements</b>	- Déplacements lents et après observation de son propre envoi.	- Déplacements assurés quand il y peu de pression.	- Déplacements rapides et équilibrés, parfois anticipés selon la situation.